

Kata Pengantar

Puji Syukur kehadirat Tuhan yang Maha Esa yang telah memberikan kemampuan kepada penulis untuk menyelesaikan Laporan Kuliah Kerja Praktek ini.

Laporan Kerja Praktek ini merupakan laporan tentang **”Peran Produser pada Program Acara Taman Buaya *Music Club* di LPP TVRI Jakarta”**. Laporan Kuliah Kerja Praktek ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh nilai matakuliah Kuliah Kerja Praktek di Fakultas Ilmu Komunikasi UNIVERSITAS ESA UNGGUL, Jakarta

Penulis menyadari bahwa pada laporan penelitian Kuliah Kerja Praktek ini masih banyak kekurangan baik dari segi bahasa penyampaian, sistematika penulisan maupun sajian materi yang menjadi topik pembahasan tetapi pada dasarnya penulis telah berusaha agar laporan kuliah kerja praktek ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu sehingga dapat memenuhi persyaratan yang telah ditentukan.

Selain itu penulis memohon maaf apabila ada kesalahan atau kekeliruan baik dalam penulisan maupun pembahasan materi yang kurang lengkap atau kurang jelas. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak demi perbaikan dan kesempurnaan laporan kuliah kerja praktek ini.

Oleh karena itu pada kesempatan ini, perkenankanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Orang Tua Penulis serta keluarga tercinta, yang telah memberikan dorongan dan dukungan baik moral maupun spiritual.
2. Kepada Rektor Universitas Esa Unggul, Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma Among Praja, MBA.
3. Kepada Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Bapak Dr. Halomoan Harahap, M.Si.
4. Kepada Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Ibu Euis Heryati, S.Sos, MM, M.Ikom.
5. Kepada Dosen Kepala Peminatan Penyiaran Drs. Herry Kuswita, M.Si
6. Kepada Dosen Pembimbing Kuliah Kerja Praktek, Bapak Ikbal Rachmat ST.MT
7. Kepada Dosen Penguji Sidang, Bapak Ikbal Rachmat, ST.MT dan Arie Nugraha, M.Si
8. Terimakasih teruntuk Noval Irwansyah, Denny Fathurachman, dan Reynaldo Kristian rekam magang di TVRI khususnya pada Program Taman Buaya *Music Club*

Seluruh pihak yang turut membantu yang terlalu banyak bila disebutkan, yang ikut serta memberikan semangat sehingga kuliah kerja praktek ini dapat terselesaikan. Semoga laporan kuliah kerja praktek ini tidak hanya berguna bagi penulis tetapi juga dapat bermanfaat bagi pihak lain yang membacanya.

Jakarta, Agustus 2018

(Tom Gloryn)